

関西シティフィルハーモニー交響楽団

第49回定期演奏会

2010 1 | 31 | 日 14:30開演 [13:30開場]
13時より座席指定券と交換

ザ・シンフォニーホール [JR福島駅下車徒歩10分]



プロコフィエフ ● 「ロメオとジュリエット」(全組曲より抜粋)

ラヴェル ● 古風なメヌエット

ドビュッシー ● 交響詩「海」

指揮—ヤニック・パジエ



■入場料 ¥2,000

[座席指定料金 ¥500を含む]

恐れ入りますが、未就学児のご入場は
ご遠慮下さい。

■チケット発売

・チケットぴあ 前売指定券取扱

◎0570-02-9999 (音声自動応答/Pコード 343-152)

座席指定券交換の手間がない、チケットぴあの前売り指定券をぜひご利用下さい

・ABCチケットセンター [ザ・シンフォニーホール内]

■演奏会に関するお問い合わせ

事務局 ☎06-6136-1737

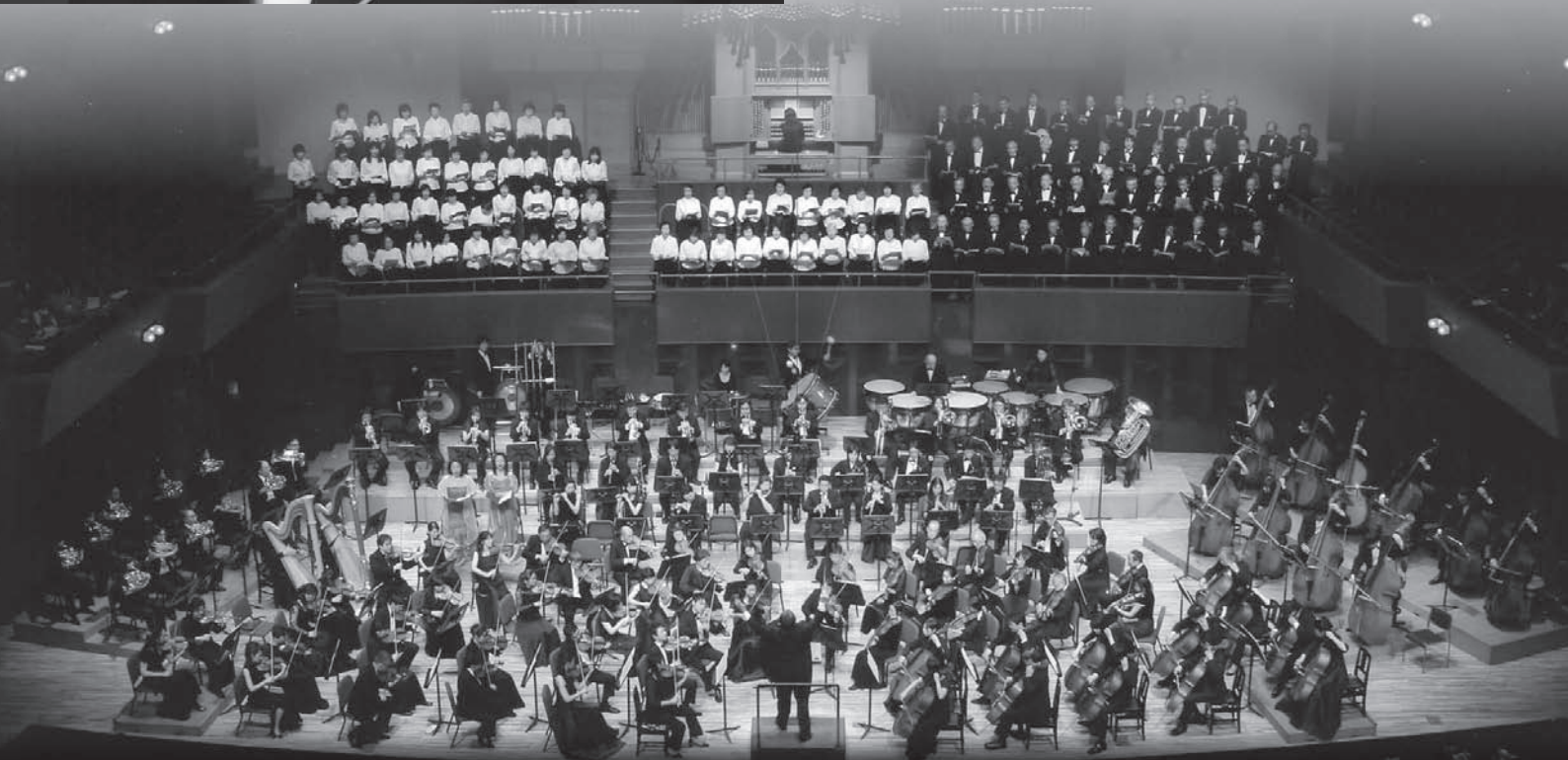
■主催—関西シティフィルハーモニー交響楽団

■協賛—株式会社 ASK PLANNING CENTER



Yannick
Paget
ヤニック・パジェ
指揮

1974年フランス生まれ。指揮者、作曲家、パーカッション奏者。ロンドン・英国王立音楽院、パリ国立高等音楽院で指揮法と音楽理論を学ぶ。パリ・ラムルー管弦楽団の副指揮者として佐渡裕氏のアシスタントを3年間務めたのち、2004年に兵庫芸術文化センター管弦楽団の副指揮者として佐渡氏から招かれる。世界中から集められた新進気鋭の奏者たちと共に大規模な管弦楽曲、オペラから室内楽まで幅広く活動し、東京、札幌、西宮、神戸、九州など日本各地で演奏。2008年、大阪教育大学オーケストラ音楽監督に就任。ヨーロッパではラムルー管弦楽団、ミュンヘン放送管弦楽団、スイス・ロマンド管弦楽団、ピカルディ管弦楽団、フランス・ユースオーケストラなどを指揮している。作曲家としてラムルー管弦楽団や兵庫芸術文化センター管弦楽団から作品を委嘱されるなど、演奏会や舞台、映画のための音楽を数多く作曲している。



関西シティフィルハーモニー交響楽団

Kansai City Philharmonic Orchestra

(社)日本アマチュアオーケストラ連盟加盟団体
大阪文化団体連合会会員団体

2009年2月8日、ザ・シンフォニーホール、第47回定期演奏会

1974年各大学オーケストラの卒業生を主たるメンバーとして、関西OB交響楽団の名称で結成。1994年創団20周年を機に現在の団名に改称。“アマチュア精神に基づく、グレードの高い社会人オーケストラ”をモットーに、年間2回の定期演奏会をはじめファミリーコンサート等を、意欲的に開催しています。近年は指導体制の充実に力点を置き、有能なプロの先生方を指揮者や指導スタッフに招請して研鑽を積んで参りました。中でも、1998年より4年間、ズラタン・スルジッチ氏(現ドゥブロヴニク交響楽団首席指揮者)を常任指揮者に招聘し、その指導を仰いだことにより「音楽的に大きな飛躍を遂げた」

との評価を内外から得ております。また組織としても「若い力」を積極的に運営面に活かし、“常に成長するオーケストラ”を目指して努力を重ねております。2004年8月に大阪市で開催された「全国アマチュアオーケストラフェスティバル大阪大会」では、開催主管団体として、当団の組織力を遺憾なく発揮し、フェスティバル成功の原動力として、連盟をはじめ全国のアマチュアオーケストラ各位から、高い評価と大きな賛辞を頂くことができました。毎週土曜日の夜、指揮者やトレーナーの先生方の指導のもと、真剣な練習を行っており、現在団員数は、約100名を有します。

関西シティフィルハーモニー交響楽団友の会 会員募集のお知らせ

当団では、「友の会」の会員を募集致しております。会員になられますと
■当団主催演奏会のご案内 ■特別優待価格でのご入場 ■友の会特別席のご用意
 等の特典があります。入会金、会費無料!!
 お問い合わせは事務局までお気軽にどうぞ【友の会事務局090-8378-2004正岡】
 *友の会みなさまの個人情報、演奏会のご案内など、当団の諸活動に関係する用途以外には、一切利用致しません。

団員募集のお知らせ

- ファゴット
- トランペット
- コントラバス
- 打楽器

募集中!

練習日時 毎週土曜日 午後6:30~9:30
 練習場所 北出音楽事務所 (JR・京阪「京橋駅」から徒歩10分)
 お問い合わせは事務局まで【06-6136-1737】事務局が変わりました。ご注意ください。
 なお、当団のホームページでも最新の団員募集情報を公開しております。

<http://kcpo.jp>